



COFO Entertainment
GmbH & Co.KG

Annabell Sauer
Dr.-Emil-Brichta-Str. 9
D - 94036 Passau

Telefon: +49 851 988 08 15
Mail: annabell.sauer@cofo.de
Internet: www.cofo.de

PRESSEMITTEILUNG

RAIFFEISEN KULTURSOMMER

Stargeiger David Garrett gastiert im August auf dem Altöttinger Kapellplatz!

Weltstar David Garrett kommt im Rahmen seiner "ICONIC"-Tour mit einer Hommage an die großen Geiger des Goldenen Zeitalters und gibt am 27. August ein exklusives Konzert beim RAIFFEISEN KULTURSOMMER auf dem Altöttinger Kapellplatz!

Das neue Album von **David Garrett**, „ICONIC“, ist inspiriert von jenen legendären Geigern, deren Glanzstücke und gefühlvolle Melodien ihn schon als Kind begeisterten. Musik von Bach, Dvořák, Gluck, Kreisler, Mendelssohn und Schumann, um nur einige zu nennen, erklingt in neuen Bearbeitungen für Violine und Gitarre. Dieses wunderbare Projekt geht 2023 nun erstmalig auf Tournee! „Leider spielen seit einigen Jahrzehnten Geiger immer seltener einige der kurzen Stücke, die die Großen der 1920er- und 1930er-Jahre in ihren Konzerten aufgeführt haben, dabei bleiben sie einem sofort im Gedächtnis“, sagt Garrett. „Mir bedeutet es deswegen umso mehr, dass ich nun die Gelegenheit habe, all diese schönen Stücke wieder lebendig werden zu lassen.“ Begleitet wird der virtuose Geiger von dem Gitarristen Franck van der Heijden und Rogier van Wegberg am Bass.

David Garrett ist DAS Ausnahmetalent an der Geige! Sein erstes Instrument erhielt er im Alter von vier Jahren und hatte Unterricht u.a. bei Zahkar Bron und Ida Haendel. Sein außergewöhnliches, vielseitiges Talent wurde schon früh erkannt: Als Wunderkind gab Garrett sein Bühnendebüt im Alter von zehn Jahren und wurde mit 13 der jüngste Künstler, der jemals bei der renommierten Deutschen Grammophon unter Vertrag genommen wurde. Als Kind arbeitete er mit Dirigentenlegenden wie Zubin Mehta, Claudio Abbado und Yehudi Menuhin zusammen. Im Alter von nur 15 Jahren nahm er alle 24 Capricen von Paganini auf – zweifellos einige der anspruchsvollsten Stücke, die je für Violine geschrieben wurden. Yehudi Menuhin hat ihn sogar als „den größten Geiger seiner Generation“ gepriesen. Genau an diesem Punkt seiner Karriere entschied er sich dafür, seine Fähigkeiten zu verfeinern und zu erweitern und schrieb sich an der weltberühmten Juilliard School in New York ein: Er wurde Schüler von Itzhak Perlman.

Bis heute arbeitet David Garrett mit den außergewöhnlichsten Dirigenten im klassischen Bereich wie Zubin Mehta, Christoph Eschenbach, Riccardo Chailly und Andrés Orozco-Estrada zusammen. In den letzten zwei Jahrzehnten ist er mit vielen der weltweit führenden Orchester und Dirigenten aufgetreten und hat international mit Rockballaden, klassischen Sonaten, solistischen Bravournummern und Filmmusiken ein neues Publikum erreicht. Seine Autobiografie „Wenn ihr wüsstet“ beschreibt seinen mitunter steinigen Weg vom Wunderkind zum erfolgreichen Künstler. Garrett wurde bereits mit 25 Goldenen und 17 Platin-Schallplatten, dem Europäischen Kultur Award, fünf ECHO Klassik und vier ECHO Pop-Trophäen ausgezeichnet, und er hat bislang über 4,5 Millionen Tonträger verkauft.

Das neue Album „ICONIC“ ist Garretts Herzensprojekt! Hier ist er mit Andrea Bocelli in einem sublimer Arrangement von Schuberts „Ave Maria“ zu hören, mit Itzhak Perlman in Schostakowitschs „Praeludium“, mit der japanischen Flötistin Cocomi in Debussys „La fille aux cheveux de lin“ und mit dem deutschen Trompeter Till Brönner in Grigoraş Dinicus virtuoser „Hora staccato“. „Stücke wie diese haben mein musikalisches Denken geprägt“, sagt der Geiger. „Ich habe selbst schon viele virtuose Alben aufgenommen, aber diesmal wollte ich mich aufs Wesentliche konzentrieren, auf das, was zu Herzen geht. Nicht die Virtuosität steht in den Werken auf „ICONIC“ im Vordergrund. Sie haben wunderschöne Melodien und bringen dem Hörer näher, was im Leben zählt – Harmonie!“. Das gefällt dem Publikum! Und so belegt David Garrett mit diesem Album zum 25. Mal die Spitze der Deutschen Klassikcharts und auch die Tickets für seine „Trio“-Tour finden reißenden Absatz!

Möglich gemacht werden die Konzert-Highlights des Raiffeisen Kultursommers 2023 einmal mehr durch das großzügige Kultursponsoring der meine Volksbank Raiffeisenbank eG.

Tickets gibt es unter www.raiffeisen-kultursommer.de sowie an allen Vertragsvorverkaufsstellen von Eventim und unter der Hotline 0 18 06 / 57 00 55 (0,20 €/Anruf inkl. MwSt., Mobilfunk max. 0,60 €/Anruf inkl. MwSt.).